

スペシャルトーク in 渋谷ヒカリエ

『ピカソ 《ゲルニカ》から「泣く女」へ』

■ 日時：2018年5月30日(水)

17:00 ~ 18:00

■ 会場：東京都渋谷区渋谷2-21-1 渋谷ヒカリエ 9F
ヒカリエホールB

■ 聴講料：1,000円

■ 申込方法：アイアートへお問い合わせください。

●TEL 03-6402-5333

(受付時間：平日10:00-18:00)

●E-mail info@ise-art.co.jp

講師：美術史家

大高 保二郎 先生

オオタカ・ヤスジロウ

< 講師プロフィール >

美術史家。スペイン美術史専攻。早稲田大学名誉教授。
1945年、香川県生れ。
早稲田大学大学院文学研究科博士課程満期退学。
1973～1976年、マドリード大学哲・文学大学院へ留学。
跡見学園女子大学、上智大学外国語学部、早稲田大学文学学術院の各教授を歴任。

おもな著書に

『ベラスケス』（共著、中央公論社）

『スペイン 美の貌』（ありな書房）

『ART GALLERY 2 肖像画—姿とところ』（集英社）

最新刊『ベラスケス—宮廷のなかの革命者』（岩波新書）ほか。

訳書に

ファブレ『不滅のピカソ』（共訳、平凡社）

ガッシー『ゴヤ全素描』、『ゴヤの手紙』（以上、共訳、岩波書店）ほか。

展覧会監修に

「ピカソ：天才の誕生」（2002）

「ピカソ・クラシック」（2003）

「ピカソ 軀とエロス」（2004）など。